

JEUDI 5 DÉCEMBRE 2019 À 20H30

**À LA FONDATION ENGELBERTS
ROUTE DE LA GARE 12**

1295 MIES

Joanna Goodale

présente

Bach in a Circle



À travers un éclairage personnel et audacieux, Joanna Goodale, pianiste d'origine turque et anglaise, dévoile les liens insoupçonnés entre l'Orient soufi et l'Occident baroque. En effet, l'œuvre de Bach et les musiques des derviches tourneurs sont toutes deux caractérisées par l'expression d'une spiritualité profonde, l'évocation d'un ordre cosmique et l'utilisation de motifs cycliques répétitifs. En plus d'interpréter les œuvres de J-S Bach, Joanna Goodale revisite sa musique à travers des rythmes du Moyen-Orient et arrange les chants soufis de Turquie et d'Iran avec l'utilisation d'effets mécaniques, rappelant les timbres d'instruments traditionnels de ces pays.

Entrée libre – chapeau pour les artistes

Réservation: 079 915 60 14

ou info@fondation-engelberts.org

www.fondation-engelberts.org



**FONDATION
ENGELBERTS
POUR LES ARTS
ET LA CULTURE**

Joanna Goodale - *Bach in a Circle*

Programme (1h15)

BACH / BUSONI	<i>Chaconne en ré mineur bwv 1004</i>
GOODALE	<i>After Bismillah</i>
BACH / SILOTI	<i>Prelude in B minor BWV 855a</i>
EREN / GOODALE	<i>Güldür Gül</i>
BACH	<i>Prelude & Fugue n.10 in E minor BWV 855</i>
GOODALE	<i>Balkan Bach</i>
BACH	<i>Fantaisie & Fugue in C minor BWV 906</i>
GOODALE	<i>After Yavaran Masem</i>
BACH / BUSONI	<i>Chorale Prelude «Ich Ruf' Zu Dir, Herr» BV B 27</i>
BACH	<i>Prelude & Fugue n.6 in D minor BWV 851</i>
GOODALE	<i>Sufi Chaconne</i>
MARCELLO / BACH	<i>Adagio BWV 974</i>
BACH / KEMPF	<i>Siciliano BWV 1031</i>
NAZERI / GOODALE	<i>Man Che Danam</i>

Pianiste franco-suisse d'origine anglo-turque, Joanna Goodale se distingue par un parcours éclectique et libre, décloisonnant le répertoire classique en le reliant aux musiques du monde et à ses propres «comprovisations». Son premier album BACH IN A CIRCLE réunissant l'oeuvre de Bach à ses arrangements de musiques soufies (Turquie/Iran), est sorti en juin 2019 chez Label Paraty avec le soutien de la Fondation Tempo, de la Fondation Engelberts et de la Radio Télévision Suisse (RTS Espace 2). Diplômée d'un Master of Arts en Piano (HEM Genève) et d'un Master of Arts en Anthropologie (SOAS Londres), Joanna Goodale est régulièrement invitée à jouer en France, en Suisse, en Allemagne, en Turquie, et bénéficie des conseils de pianistes internationaux tels que Alice Ader, Alain Kremski, Cédric Pescia, Menahem Pressler et Anne Queffélec.

Site internet: www.joannagoodale.com