

VENDREDI 3 MAI 2024 À 20H30

**À LA FONDATION ENGELBERTS
ROUTE DE LA GARE 12 - 1295 MIES**

Milevâ

par la Compagnie Tandem



Milevâ, fractionnée au présent, au passé et au futur. Cette pièce est un triptyque. Trois histoires inspirées d'une grande scientifique, Milevâ Einstein. Ses calculs ont trop souvent été recouverts par la craie de son mari, Albert. Quelle a été la place de la femme dans le monde scientifique ? Quelle est-elle aujourd'hui ? Quelle sera-t-elle demain ?

Des histoires qui mêlent gloire, science et pouvoir. Le miroir de sociétés qui traversent le temps. Une épopée qui termine sur une dystopie. Venez voyager à travers les personnages de Milevâ et d'Albert dans des réflexions où le savant n'est pas toujours synonyme de rationnel.

Jeu : Martin Durrmann et Aurelia Loriol / texte : Aurelia Loriol / mise en scène : Compagnie Tandem

Entrée libre – chapeau pour les artistes

Réservation conseillée: 079 915 60 14

ou info@fondation-engelberts.org

**FE FONDATION
ENGELBERTS**

www.fondation-engelberts.org



Aurélia Loriol et Martin Durrmann

La compagnie genevoise Tandem, fondée en 2019 a pour but de proposer des créations scéniques engagées et accessibles à tous et toutes. Qu'il s'agisse de créations théâtrales, d'improvisation ou de comédie musicale, Tandem le fait, et le fait bien ! Notre spécialité ? Jouer dans des lieux insolites; dans un appartement, un garage, ou encore dans le plus bel amphithéâtre universitaire de Genève la salle B106.

«Le théâtre permet d'amener une certaine finesse à des thématiques moralisatrices ou taboues. Le message passe plus facilement. On fait du théâtre pour apporter quelque chose à quelqu'un, par le biais de l'émotion, de l'amusement. C'est tout en nuance, en débats, jamais dans la confrontation.»

Aurelia Loriol, directrice artistique Cie Tandem



Rejoignez-nous sur les réseaux sociaux !

@FONDATIONENGELBERTS

Nous remercions pour leur soutien :



ASSOCIATION
D'AMIS DE LA
FONDATION
ENGELBERTS